



# ZWART HOOGGLANS IN DE HOOFDROL

In hun nieuwe huis creëerden Arnold en Helena van Erkel en hun vier kinderen samen hun ideale interieur met in de hoofdrol kasten in zwarte hoogglans voor een luxueuze uitstraling.

TEKST: YOLANDE SCHUUR - FOTOGRAFIE: SARAH VAN HOVE



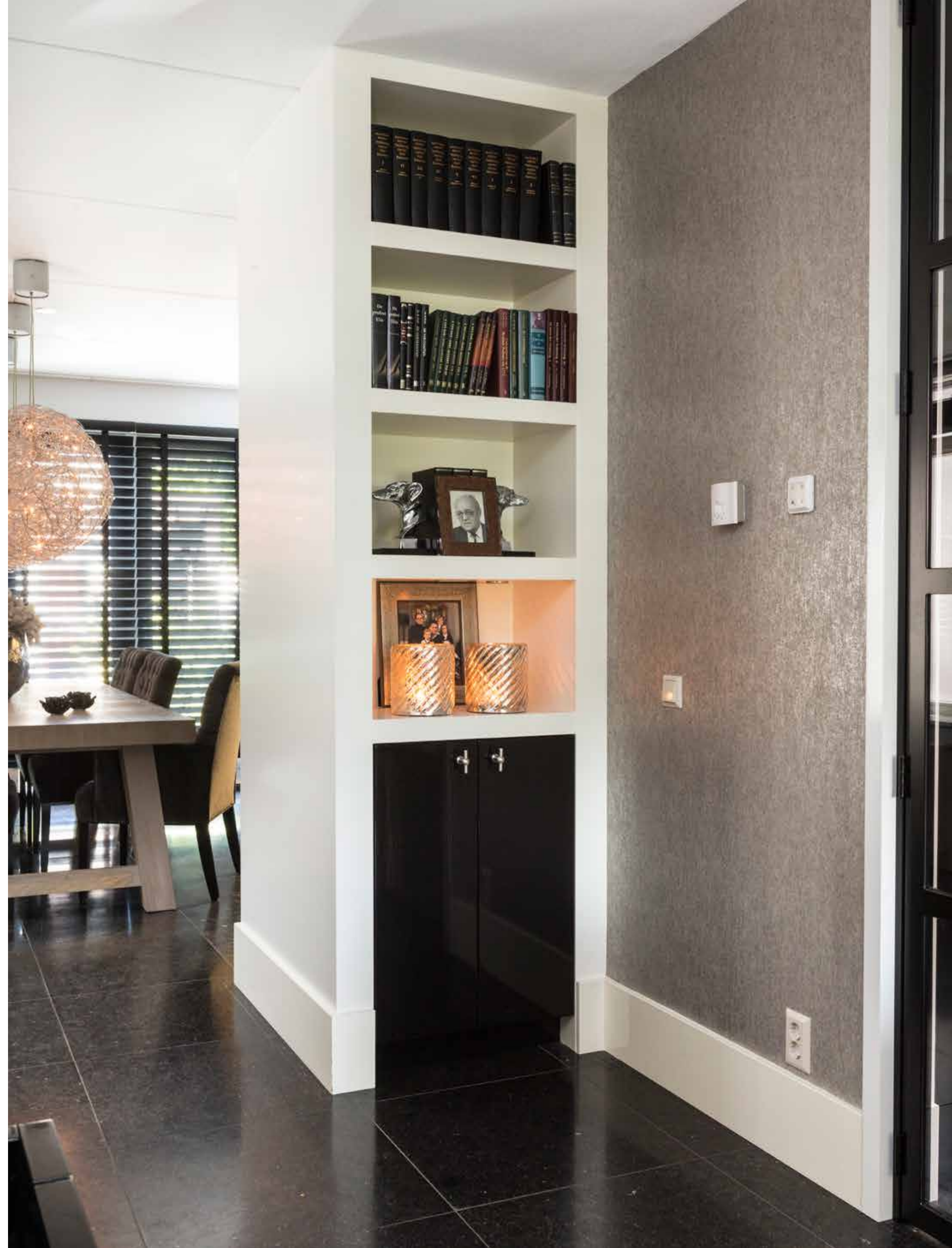
“AAN DE KEUKENKANT BEDACHT JAN NISSEN EN HOGE KASTEN EN AAN DE ANDERE KANT EEN BOEKENKAST”

**Z**wart en glimmend moest de nieuwe keuken van Arnold en Helena van Erkel worden. Dat was een duidelijke wens die ze hadden toen ze verhuisden naar een nieuwbouwwoning in hun stad, Capelle aan de IJssel. Het nieuwe huis bood meer ruimte, was vrijstaand en lag op fietsafstand van het centrum van Rotterdam in een kinderrijke buurt. Arnold: “Een ideale woonomgeving voor ons en onze vier kinderen.” Het project ‘nieuw huis’ hebben ze samen vormgegeven. Helena: “We hebben helemaal dezelfde smaak en we waren een beetje uitgekeken op het lichte, landelijke interieur van ons vorige huis. Hier wilden we een luxe, eigentijdse sfeer creëren met glamour.”

Tijdens de bouwperiode hadden Arnold en Helena volop de tijd zich te oriënteren op de inrichting van hun nieuwe huis. Al snel kwamen ze, via een keukenspecial van Stijlvol Wonen, voor de keuken en kasten uit bij RhijnArt Keukens uit Kesteren. Arnold: “Het klikte direct met Jan van Harberden en zijn ideeën spraken ons aan. Hij adviseerde bijvoorbeeld om de zijmuur van de keuken te verlengen, om het huis meer diepte te geven. Aan de keukenkant bedacht hij nissen en hoge kasten en aan de andere kant een boekenkast.” Praktisch en fraai; zo laten de voorgestelde oplossingen zich kenmerken. Door het hele huis kunnen Arnold en Helena ze aanwijzen: van de klapdeuren naar de bijkeuken en de laden voor vuile was in die ruimte tot de kasten in de badkamers en in de werkhoeek op

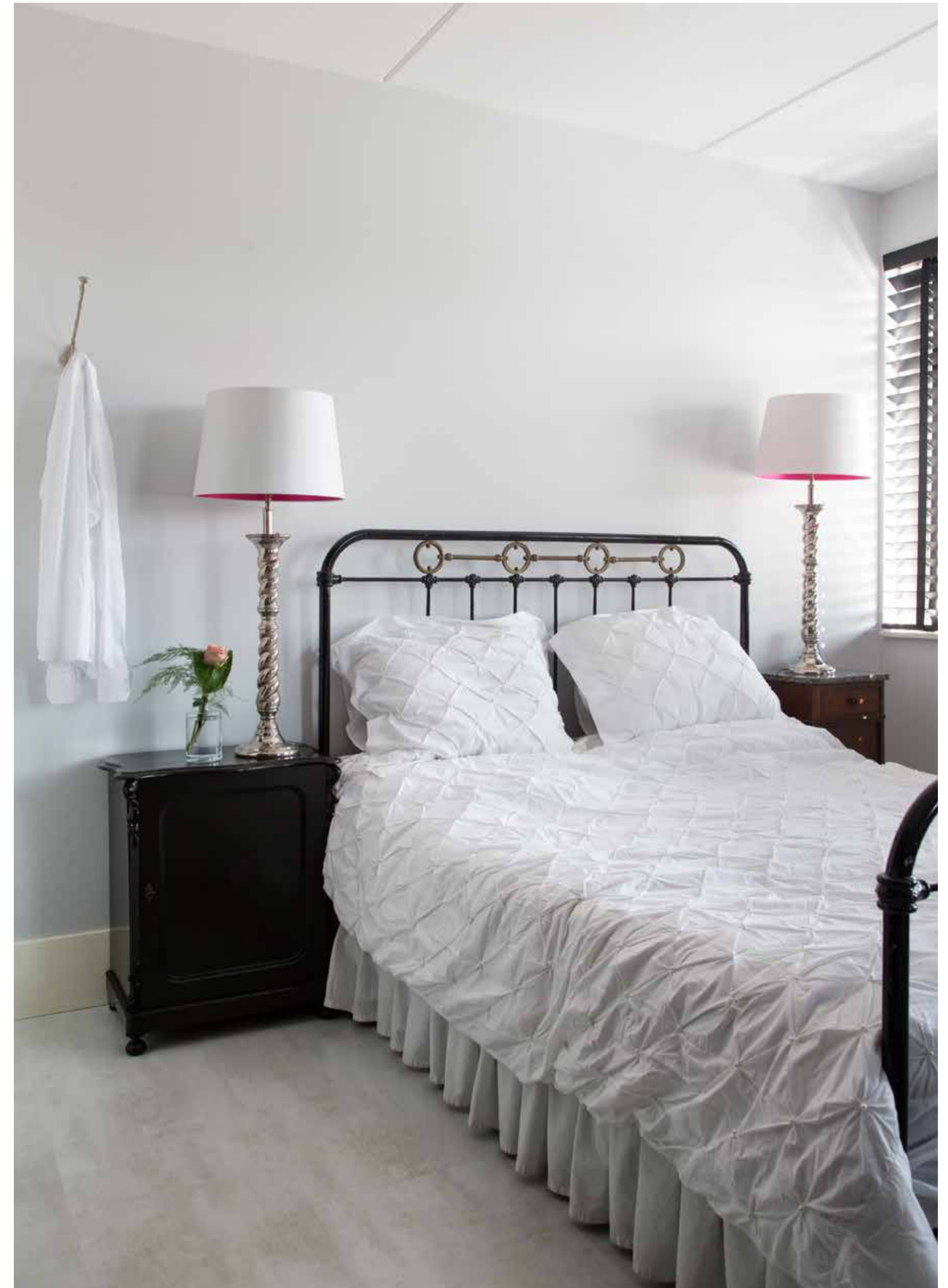


"WE WILDEN EEN LUXE, EIGENTIJDSE SFEER  
CREËREN MET GLAMOUR"





“DOOR HET MAATWERK MET ZWARTE HOOGGLANS KASTEN HEBBEN WE ÉÉN STIJL IN HUIS EN IS HET ALTIJD OPGERUIMD”



“WE HEBBEN OVER VEEL DINGEN LANG GETWIJFELD, HET WAS EEN ENORM GEPUZZEL, MAAR WE ZIJN ERG BLIJ MET HET RESULTAAT”

zolder. Helena: “Door het maatwerk met zwarte hoogglans kasten hebben we één stijl in huis en is het altijd opgeruimd. Erg prettig in een huis met vier kinderen.”

De inrichting pakte het stel ook enthousiast aan; de tekeningen van het huis hadden ze vergroot en met op maat geknipte ‘meubels’ schoven ze net zo lang tot alles op de goede plek stond. Vanwege de chique sfeer die ze voor ogen hadden, moesten alle meubels uit hun vorige huis, op enkele antieke kasten na, vervangen worden. Helena: “In plaats van lichte vitrage voor de ramen kozen we in het hele huis voor zwarte houten lamellen, behalve in de slaapkamer van onze dochter, daar zijn ze wit. We hebben over veel dingen lang getwijfeld, het was een enorm gepuzzel, maar we zijn erg blij met het resultaat.”

Voor de vloer kozen ze Belgisch hardsteen als tegenhanger bij het zwarte glansbehang, warme verftinten op de muren en gecapitonneerde meubels met een mix van zachte en lichter gekleurde stoffen.

Al is het interieur helemaal af, dit betekent niet er geen wensen meer zijn. Arnold: “We vinden het nu eenmaal erg leuk om met het huis en de tuin bezig te zijn. We lezen veel woonbladen en daardoor zie je steeds weer nieuwe dingen.” Helena vult hem aan: “Als de box van de jongste uit de woonkamer is, gaan we de lange muur een andere kleur geven met meer glans.” Af en toe gunt Helena zich overdag tijd om te genieten van het smaakvolle interieur dat ze samen hebben vormgegeven. Dan nestelt ze zich met een kop koffie in een van de fauteuils voor het raam en aait de speciaal op kleur aangeschafte zwarte poes. •