



# NIEUWBOUWHUIS MET DROOMKEUKEN

DIT HUIS OP DEZE PLEK. THIJS EN MARJOLEIN DIRKMAAT HADDEN HELEMAAL GEEN VERHUISPLANNEN, MAAR TOEN DEZE 'ONCE IN A LIFETIME' VOORBIJ KWAM, KONDEN ZE MAAR EEN DING DOEN: ER VOL VOOR GAAN.

TEKST YOLANDE SCHUUR – FOTOGRAFIE JOLE LEMMENS



## “Een grote haard stond hoog op ons verlanglijstje”

Thijs



De zithoek hadden Marjolein en Thijs al in hun vorige huis, net als de andere meubels. De fauteuils zijn van Ikea en de bank vonden ze bij Leenbakker. Het kleed en het kussen zijn van Intratuin. Blikvanger is de grote schouw van zandsteen, gekocht bij Havé. De gashaard met ontspiegeld glas is van Dru. De gecapitonneerde hocker is van Riviera Maison. De kroonluchter komt van Woonfabriek in Villa Arena. Het canvas met bloemen naast de gashaard van Dru lieten Marjolein en Thijs maken van een foto van een groot op maat geschilderd doek in Kasteel Amerongen, waar ze zijn getrouwd.



De eikenhouten vloer, behandeld met grijze olie, is van Fairwood.

### BUITENKANS

“Ik zag dit nieuwbouwproject op Funda en was meteen verkocht”, vertelt Thijs. De statige architectuur met witgeverfde gevels en donkere kozijnen, de mogelijkheid al hun woonwensen én een moestuin te realiseren, de ligging aan een park en vlakbij een winkelcentrum: zo iets komt zelden voorbij. “Maar ja, we woonden pas vier jaar in ons vorige huis en we hadden het er prima naar onze zin. Dit huis had echter alles waar we van droomden, alleen kwam het sneller dan verwacht op ons pad. Een verhuizing naar een ander dorp was voor Thijs geen punt. Voor zijn vrouw Marjolein lag dat wat moeilijker. “We woonden in Veenendaal (NL), waar ik ben opgegroeid, mijn ouders woonden om de hoek, ik heb er mijn werk als juf op een basisschool. Ook al vond ik het huis direct geweldig, ik zag ertegenop om daar weg te gaan. Ik heb dan ook af en toe getwijfeld of we de juiste keuze hadden gemaakt. Maar op de dag van de verhuizing, waren al die twijfels al vergeten.”

### EILANDKEUKEN

Tussen het tekenen van de koopovereenkomst en de verhuizing stond het leven van het fulltime werkende stel in het teken van het huis. Ieder vrij uur besteedden ze eraan: wat moest waar komen en welke materialen en kleuren zouden ze gebruiken? Dat ze het samen zouden doen, zonder hulp van buitenaf, was duidelijk. Marjolein: “Ik geef niet graag dingen uit handen en bovendien: we vinden het veel te leuk om met ons interieur bezig te zijn.” Ze begonnen met de keuken, want Marjolein houdt enorm van koken en bakken en wilde een groot eiland. “Bij RhijnArt Keukens raakten we geïnspireerd door alles wat we in de showroom zagen en kregen we goed advies van Jan van Harberden. Hij adviseerde bijvoorbeeld om een raam in een zijmuur dicht te maken, zodat het fornuis tegen de muur kon komen in plaats van in het eiland. De keuken is zo’n fijne plek geworden. In het weekend zit Thijs gezellig aan de bar,





Het Zweedse klepbankje is al lang een dierbaar bezit. Ze kochten het bij De Mooiste Meubelen en kregen het aankoopbedrag terug nadat ze met een fraaie foto de eerste prijs hadden gewonnen van een speciale promotieactie. De poot van de lamp is van Dok2 en de kap komt van Riviera Maison. De kast met shutterdeurtjes is van Dok2.



“Wij hebben dezelfde smaak:  
landelijk en licht”

Thijs



## “De erker met eettafel is een heerlijke plek”

Marjolein



De erker geeft extra ruimte aan de eethoek. De eettafel van Riviera Maison heeft een oude ruwe staldeur als blad. Eromheen staan sierlijke stoelen van LifeStyle. De lamp is van Yaya.



De keuken is op maat gemaakt door RhijnArt Keukens. Op de vloer liggen grote tegels uit de serie Loft van Castle Stones, via Mart Kleppe. De kasten van mdf zijn gelakt in zijdeglans kleur RAL7016, dezelfde kleur als de kozijnen. De werkbladen zijn van composiet in de kleur Concretum Grigo. Aan het grote eiland is plaats voor twee krukken van Puurteak. De industriële lampen zijn gekocht bij Woondock.



“Zandkleur,  
grijs en wit  
zijn onze  
favoriete  
kleuren”

Marjolein



Het stoere fornuis komt uit de serie La Germania van het Italiaanse merk Bertazzoni. De kraan en het deurbeslag zijn van geborsteld rvs, van de merken Doeco en RhijnArt.





De symmetrisch geplaatste servieskasten hebben planken van eikenhout, een materiaal dat ook terugkomt in de robuuste wandplank boven het fornuis.

terwijl ik aan het koken ben. En ook vrienden en familie hangen graag rond het eiland.” Beiden houden van een licht en landelijk interieur. De donkere kleur van de keuken vond Marjolein daarom een spannende keuze. Gelukkig had Thijs in zijn vrije avonden het hele huis én het interieur tot in de kleinste details in het 3D-ontwerpprogramma SketchUp gezet, zodat alle keuzes, kleuren en materialen vooraf van alle kanten bekeken konden worden.

#### **GEZAMENLIJKE HOBBY**

Het interieur is een gezamenlijke hobby van Thijs en Marjolein. Thijs, die lange dagen maakt als manager in de IT: “We houden enorm van woonwinkelen op zaterdag en kunnen eindeloos discussiëren over een nieuwe aankoop. We rijden ook rustig het hele land door als we op zoek zijn naar iets speciaals. Doordat we er zo inten-

sief mee bezig zijn geweest, is het helemaal ons huis geworden; alles hebben we samen bedacht.” Klussers zijn ze niet echt, maar de vorige kerstvakantie werd grotendeels besteed aan behangen en schilderen, nadat ze kort daarvoor de sleutel van het huis hadden gekregen. Dit jaar brengen ze de decembermaand door rond de grote zandstenen haard, een andere wens die werd gerealiseerd. Met gashaard, zodat de vlammen makkelijk ontstoken kunnen worden, al is het maar voor een uurtje. Marjolein: “Met kerst blijven we natuurlijk lekker thuis en komt er familie op bezoek. Dan ga ik uitgebreid koken en zorgen dat iedereen geniet. Dit huis leent zich perfect voor gezellig samenzijn, rond het keukeneiland, aan de grote eettafel in de erker en in de zithoek voor de haard. We voelen ons erg gelukkig in ons warme, knusse huis. Dat we anderen kunnen laten meegenieten en dat zij zich ook welkom voelen hier, maakt het nog mooier.” •